

## **Agevolazioni Filarmonica della Scala Stagione 2025**

La Filarmonica della Scala offre a studenti e collaboratori le seguenti agevolazioni:

### **Proposta 1 – Studenti e collaboratori/Under30 UNIMI**

100+100 posti destinati a Under30 in platea e palchi a soli 100 €, fino ad esaurimento delle 200 disponibilità, per due proposte di abbonamento:

**Rosso:** include i cinque concerti della Stagione 2025 del 27 gennaio, 17 febbraio, 10 marzo, 14 aprile, 26 maggio diretti rispettivamente da Riccardo Chailly, Gianandrea Noseda, Philippe Herreweghe, Lahav Shani, Kazuki Yamada.

**Blu:** include i cinque concerti della Stagione 2025 del 24 febbraio, 24 marzo, 12 ottobre, 26 ottobre, 03 novembre diretti rispettivamente da Riccardo Chailly, Daniele Gatti, Myung-Whun Chung, Barbara Hannigan, Manfred Honeck.

Gli abbonamenti sono **in vendita a partire dal 24/10/2024 alle ore 14:00** su <https://filarmonica.vivaticket.it/>

### **Proposta 2 – Collaboratori e Docenti UNIMI**

Solo per i collaboratori e dipendenti che sottoscrivono per la prima volta l'abbonamento alla stagione Filarmonica verrà scontata la quota associativa, applicando i seguenti prezzi (promozione estensibile a un accompagnatore):

#### **Platea**

Abbonamento a 10 concerti € 1.150,00 (anziché €1.700,00 a posto)

#### **Palchi di I e II ordine posti 1 e 2**

Abbonamento a 10 concerti € 950,00 (anziché €1.500,00 a posto)

#### **Palchi di I e II ordine posti 3 e 4**

Abbonamento a 10 concerti € 850,00 (anziché €1.400,00 a posto)

#### **Palchi di I e II ordine posti 5 e 6**

Abbonamento a 10 concerti € 750,00 (anziché €1.300,00 a posto)

#### **Palchi di III e IV ordine posti 1 e 2**

Abbonamento a 10 concerti € 750,00 (anziché €1.300,00 a posto)

#### **Palchi di III e IV ordine posti 3 e 4**

Abbonamento a 10 concerti € 500,00 (anziché €1.050,00 a posto)

#### **Palchi di III e IV ordine posti 5 e 6**

Abbonamento a 10 concerti € 300,00 (anziché €850,00 a posto)

**Per la sottoscrizione dell'abbonamento inviare una mail di richiesta a [biglietteria@filarmonica.it](mailto:biglietteria@filarmonica.it) dall'indirizzo email @unimi**

**I concerti della Stagione Filarmonica 2025 in abbonamento sono:**

**27.01.2025 ore 20** inaugurazione

Teatro alla Scala

**RICCARDO CHAILLY** direttore

Gustav Mahler - Sinfonia n. 7 in mi minore

**17.02.2025 ore 20**

Teatro alla Scala

**GIANANDREA NOSEDA** direttore

**FRANCESCO PIEMONTESE** pianoforte

Luigi Dallapiccola - Due pezzi sinfonici

Franz Liszt - Concerto n. 2 in la magg. per pianoforte e orchestra

Hector Berlioz - Selezione orchestrale da *Roméo et Juliette*

**24.02.2025 ore 20**

Teatro alla Scala

**RICCARDO CHAILLY** direttore

**GAUTIER CAPUÇON** violoncello

Antonin Dvořák - Concerto in si min. op. 104 per violoncello e orchestra

Sergej Prokof'ev - *Romeo e Giulietta*, suite

**10.03.2025 ore 20**

Teatro alla Scala

**COLLEGIUM VOCALE GENT** Orchestra ospite

**PHILIPPE HERREWEGHE** direttore

Claudio Monteverdi - *Vespro della Beata Vergine*

**24.03.2025 ore 20**

Teatro alla Scala

**DANIELE GATTI** direttore

**FRANK PETER ZIMMERMANN** violino

Anton Webern - *Langsamer Satz*

Alban Berg - Concerto per violino e orchestra *Alla memoria di un angelo*

Richard Wagner - *Die Meistersinger: An Orchestral Tribute*

**14.04.2025 ore 20**

Teatro alla Scala

**LAHAV SHANI** direttore

**JOSHUA BELL** violino

Felix Mendelssohn-Bartoldy - Concerto in mi min. op. 64 per violino e orchestra

Antonin Dvořák - Sinfonia n. 9 in mi min. op. 95 *Dal Nuovo Mondo*

**26.05.2025 ore 20**

Teatro alla Scala

**KAZUKI YAMADA** direttore

**NIKOLAJ ZNAIDER** violino

Petr Il'ic Čajkovskij - Concerto in re magg. op. 35 per violino e orchestra

Edward Elgar - *Enigma Variations* op. 36

**12.10.2025 ore 20**

Teatro alla Scala

**MYUNG-WHUN CHUNG** direttore

**MAO FUJITA** pianoforte

Sergej Rachmaninov - Concerto n.2 in do min. op. 18 per pianoforte e orchestra

Petr Il'ic Čajkovskij - Sinfonia n. 6 in si min. op. 74 *Patetica*

**26.10.2025 ore 20**

Teatro alla Scala

**BARBARA HANNIGAN** direttrice e soprano

Richard Strauss - *Metamorphosen Studio per 23 archi solisti*

Francis Poulenc - *La voix humaine. Tragedia lirica in un atto*

**3.11.2025 ore 20**

Teatro alla Scala

**MANFRED HONECK** direttore

**BENJAMIN GROSVENOR** pianoforte

Johann Strauss - *Die Fledermaus* - Ouverture

Maurice Ravel - Concerto in sol magg. per pianoforte e orchestra

Dmitrij Šostakovič - Sinfonia n. 10 in mi min. op. 93