

Agevolazioni Serate Musicali Stagione 2022/23

SERATE MUSICALI in virtù del presente accordo, riconosce l'accesso ai concerti al **prezzo speciale di € 5,00 a studenti e di €10 ai collaboratori** dell'Ateneo **con tesserino UNIMI e documento d'identità.**

I biglietti ridotti sono in numero limitato e sino ad esaurimento dei posti disponibili.

La riduzione a € 10,00 è prevista anche per l'accompagnatore (sia dello studente, sia del collaboratore).

MODALITA' DI PRENOTAZIONE BIGLIETTI

I biglietti dovranno essere **prenotati** da [@unimi](https://www.unimi.it) a biglietteria@seratemusicali.it a partire da 30gg prima del concerto.

Seguirà conferma della prenotazione. I biglietti potranno essere ritirati la sera stessa, da un'ora prima del concerto, previa **presentazione alla biglietteria del tesserino universitario e documento d'identità.**

SERATE MUSICALI offre inoltre un carnet speciale UNIMI a 30€ (6 concerti ottobre/ dicembre2022)

Ogni carnet, acquistabile allo stesso prezzo anche per un accompagnatore, è disponibile fino ad esaurimento dei posti

MODALITA' DI PRENOTAZIONE CARNET A 6 CONCERTI

I CARNET POSSONO Già ESSERE PRENOTATI A : biglietteria@seratemusicali.it solo da @unimi.

Seguiranno conferma e modalità di pagamento

Lunedì 03 ottobre 2022 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«*I Grandi interpreti*»

Pianista **EVGENIJ SUDBIN**

D. SCARLATTI 6 Sonate

F. LISZT Harmonies du soir

C. DEBUSSY L'isle joyeuse

F. J. HAYDN Sonata

F. CHOPIN Ballata n.3

A. SCRIABIN Sonata n.5

Lunedì 10 ottobre 2022 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«*Il Genio è Donna*»

ES-TRIO

(Violino **LAURA GORNA** - Violoncello **CECILIA RADIC** - Pianoforte **LAURA MANZINI**)

R. SCHUMANN Fantasiestücke per violino violoncello e pianoforte op.88

Trio per violino violoncello e pianoforte n.2 in fa maggiore op.80

Trio per violino violoncello e pianoforte n.1 in re minore op.63

Lunedì 17 ottobre 2022 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«*I Grandi interpreti*»

Violinista **DANIEL LOZAKOVICH**

Pianista **STANISLAV SOLOVIEV**

J.S.BACH Ciaccona

J.BRAHMS Sonata n.3 in re minore per violino e pianoforte op.108

E. YSAYE Sonata per violino solo n.5 in sol maggiore

C.FRANCK Sonata in la maggiore per violino e pianoforte

Lunedì 24 ottobre 2022 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«*Il Genio è Donna*» - «*I Grandi interpreti*»

Violinista **ISABELLE FAUST**

Viola **ANTOINE TAMESTIT**

M. DE SAINTE COLOMBE Concert XLI "Le retour"

W.A. MOZART Duo per violino e viola in sol maggiore K423

G. KURTÁG Szigorouan Magánlevél a 80 évesnek/Ligatura Y

B. MARTINÛ Drei Madrigale

DE SAINTE COLOMBE Concert III "Le tendre"

G. KURTÁG Vie silencieuse (Franz emlékére)/Eine Blume für Tabea

M. DE SAINTE COLOMBE Concert XLIV "Tombeau Les Regrets"

W.A. MOZART Duo per violino e viola in si bemolle maggiore K424

NOVEMBRE

Lunedì 7 novembre 2022 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«*I Grandi interpreti*» «*Il Genio è Donna*»

Pianista **ELISSO VIRSALADZE**

«*LA SOPRAVVIVENZA MIRACOLOSA*» Testo di *Stefano Valanzuolo*

Musiche di CHOPIN, LISZT-WAGNER, RACHMANINOV, SZPILMAN

Lunedì 14 novembre 2022 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«*Lo strumento dell'anno*»

I SOLISTI DI PAVIA

Violoncellista **ENRICO DINDO**

«Cello '900»

M. BRUCH Kol Nidrei per cello e archi (riduz. E. Dindo)
M. WEINBERG Concertino per cello e archi op. 43bis
R. STRAUSS Romanza per cello e archi (riduz. E. Dindo)
O. MESSIAEN Louange à l'éternité de Jesus per cello e archi (orch. E. Dindo)
R. FUCHS Serenata per archi n.2 op.14

Lunedì 21 novembre 2022 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«Per i 100 anni della nascita di G. Cziffra»

CZIFFRA CHAMBER FESTIVAL ORCHESTRA

Direttore **GABOR TAKACS**

Pianista **JANOS BALAZS**

B. BARTÓK Danze popolari rumene
F. LISZT Concerto per pianoforte e orchestra in mi bemolle maggiore
(trascr. Rezsó Ott)
F. LISZT Fantasia su temi popolari ungheresi (trascr. Rezsó Ott)
B. BARTÓK Divertimento per archi

Lunedì 28 novembre 2022 - ore 20.30 Maratona (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«Cicli» «Strumento dell'anno»

Pianista **ALEXANDER LONQUICH**

Violoncellista **NICOLAS ALTSTAEDT**

L. van BEETHOVEN Integrale delle Sonate per violoncello e pianoforte

DICEMBRE

Lunedì 5 dicembre 2022 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«Natale I»

Duo pianistico Jazz **PAOLO ALDERIGHI e STEPHANIE TRICK**

A. JOHNSON Avalon

G. GERSHWIN Let's Call the Whole Thing off;
Slp tht Bass
They can't take They all Laughed
Shall we Dance
H. MARTIN The Trolley Song
A. FREED Singin' in the Rain
Good Mornin'
Make 'rn Laugh
All I do is Dream

Lunedì 12 dicembre 2022 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«Scoperte e Riscoperte»

ORCHESTRA ANTONIO VIVALDI

Direttore **LORENZO PASSERINI**

CORO UT

Direttore del Coro **LORENZO DONATI**

L. van BEETHOVEN Sinfonia n.10 (incompiuta e terminata da intelligenza artificiale
il 9 ottobre 2021)
Missa Solemnis

Venerdì 16 dicembre 2022 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«I Grandi interpreti»

Pianista **MIKHAIL PLETNEV**

J. BRAHMS Rapsodia op.79 n.1
A. DVOŘÁK Minuetto op.28 n.1
A. DVOŘÁK da Sei Pezzi op. 52: n. 4 Eklogy; n. 5 Allegro
A. DVOŘÁK da Sei Pezzi op. 52: n. 6 Tempo di Marcia
J. BRAHMS da Sechs Klavierstücke op. 118: n. 6 Intermezzo in mi bemolle minore
A. DVOŘÁK Humoresques op.101 B. 187: n.7; n.6; n.4
A. DVOŘÁK Humoresque in fa diesis maggiore
A. DVOŘÁK Eklogy op.103 n.3
J. BRAHMS 3 Intermezzi op.117
A. DVOŘÁK Eklogy op.103 n.4
A. DVOŘÁK Moderato in la maggiore op.116
J. BRAHMS da Sechs Klavierstücke op.118: n.3 Ballata in sol minore
A. DVOŘÁK Quadri Poetici op. 85

Lunedì 19 dicembre 2022 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«Natale II» **G.F. HÄNDEL** Messiah

ENSEMBLE CREMONA ANTIQUA

Coro **COSTANZO PORTA**

Soprano **PAOLA VALENTINA MOLINARI**

Contralto **ANNA BESSI**

Tenore **FRANCISCO FERNANDEZ**

Basso **FULVIO BETTINI**

CARNET A 6 CONCERTI (30€)

OTTOBRE

Lunedì 24 ottobre 2022 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«*Il Genio è Donna*» - «*I Grandi interpreti*»

Violinista **ISABELLE FAUST**

Viola **ANTOINE TAMESTIT**

M. DE SAINTE COLOMBE Concert XLI "Le retour"

W.A. MOZART Duo per violino e viola in sol maggiore K423

G. KURTÁG Szigorouan Magánlevél a 80 évesnek/Ligatura Y

B. MARTINŰ Drei Madrigale

DE SAINTE COLOMBE Concert III "Le tendre"

G. KURTÁG Vie silenciuse (Franz emlékére)/Eine Blume für Tabea

M. DE SAINTE COLOMBE Concert XLIV "Tombeau Les Regrets"

W.A. MOZART Duo per violino e viola in si bemolle maggiore K424

NOVEMBRE

Lunedì 7 novembre 2022 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«*I Grandi interpreti*» «*Il Genio è Donna*»

Pianista **ELISSO VIRSALADZE**

«*LA SOPRAVVIVENZA MIRACOLOSA*» *Testo di Stefano Valanzuolo*

Musiche di CHOPIN, LISZT-WAGNER, RACHMANINOV, SZPILMAN

Lunedì 14 novembre 2022 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

Lo strumento dell'anno»

I SOLISTI DI PAVIA

Violoncellista **ENRICO DINDO**

«*Cello '900*»

M. BRUCH Kol Nidrei per cello e archi (riduz. E. Dindo)

M. WEINBERG Concertino per cello e archi op. 43bis

R. STRAUSS Romanza per cello e archi (riduz. E. Dindo)

O. MESSIAEN Louange à l'éternité de Jesus per cello e archi (orch. E. Dindo)

R. FUCHS Serenata per archi n.2 op.14

Lunedì 21 novembre 2022 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«*Per i 100 anni della nascita di G. Cziffra*»

CZIFFRA CHAMBER FESTIVAL ORCHESTRA

Direttore **GABOR TAKACS**

Pianista **JANOS BALAZS**

B. BARTÓK Danze popolari rumene

F. LISZT Concerto per pianoforte e orchestra in mi bemolle maggiore
(trascr. Rezső Ott)

F. LISZT Fantasia su temi popolari ungheresi (trascr. Rezső Ott)

B. BARTÓK Divertimento per archi

DICEMBRE

Lunedì 5 dicembre 2022 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«*Natale I*»

Duo pianistico Jazz **PAOLO ALDERIGHI e STEPHANIE TRICK**

A. JOHNSON Avalon

G. GERSHWIN Let's Call the Whole Thing off;

Slp tht Bass

They can't take They all Laughed

Shall we Dance

H. MARTIN The Trolley Song

A. FREED Singin' in the Rain

Good Mornin'

Make 'rn Laugh

All I do is Dream

Lunedì 12 dicembre 2022 - ore 20.45 (Sala Verdi del Conservatorio - Milano)

«*Scoperte e Riscoperte*»

ORCHESTRA ANTONIO VIVALDI

Direttore **LORENZO PASSERINI**

CORO UT

Direttore del Coro **LORENZO DONATI**

L. van BEETHOVEN Sinfonia n.10 (*incompiuta e terminata da intelligenza artificiale*)

il 9 ottobre 2021)
Missa Solemnis