



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA
"PIERO MARTINETTI"

MILANO MUSICA
ASSOCIAZIONE PER LA MUSICA CONTEMPORANEA



CONCERTO
IN OCCASIONE DELLA
GIORNATA DELLA MEMORIA

CARCERE DI OPERA
LUNEDI 27 GENNAIO 2020, ORE 11

QUARTETTO PER LA FINE DEL TEMPO

Durata: 60'

Sandro Cappelletto, voce narrante

Icarus Ensemble

Yoko Morimyo, violino
Andrea Cavuoto, violoncello
Mirco Ghirardini, clarinetto
Leonardo Zunica, pianoforte

Programma

Olivier Messiaen (1908-1992)

Quartetto per la fine del Tempo (1941)

Liturgia di cristallo

Vocalizzo per l'Angelo che annuncia la fine del Tempo

Abisso degli uccelli

Intermezzo

Lode all'Eternità di Gesù

Danza furiosa per le sette trombe

Vortice d'arcobaleni per l'Angelo che annuncia la fine del Tempo

Lode all'Immortalità di Gesù

Concerto promosso dal Dipartimento di Filosofia "Piero Martinetti"
dell'Università degli Studi di Milano
in collaborazione con
Milano Musica
Carcere di Opera