



ESTRATTO DAL VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Martedì 28 novembre 2023

Il giorno 28 novembre 2023, alle ore 14.30, si è riunito il Consiglio di amministrazione dell'Università degli Studi di Milano.

La riunione si è svolta sia in presenza, presso la Sala Consiglio del Rettorato, via Festa del Perdono n.7, Milano, sia in forma telematica mediante l'utilizzo da remoto della piattaforma Teams di Microsoft, ai sensi del Regolamento transitorio sulle modalità di svolgimento telematico delle sedute degli Organi collegiali di Ateneo.

Sono presenti:

Prof. Elio Franzini	Rettore – Presidente	<i>In presenza</i>
Prof.ssa Maria Pia Abbracchio	Prorettrice Vicaria con delega alla Ricerca e innovazione	<i>In presenza</i>
Prof. Francesco Blasi	Componente interno docente	<i>In presenza</i>
Prof. Marco Giuliani	Componente interno docente	<i>Da remoto</i>
Prof. Stefano Poli	Componente interno docente	<i>In presenza</i>
Prof.ssa Chiara Tenella Sillani	Componente interna docente	<i>In presenza</i>
Dott.ssa Marina Tavassi	Componente esterna	<i>In presenza</i>
Dott. Ferruccio Capelli	Componente esterno	<i>In presenza</i>
Dott.ssa Silvia Panigone	Componente esterna	<i>Da remoto</i>
Dott. Andrea Cerini	Componente interno PTAB	<i>In presenza</i>
Sig.ra Elisabetta Catherine Giampaoli	Rappresentante degli studenti	<i>In presenza</i>
Sig. Tommaso Bertacco	Rappresentante degli studenti	<i>In presenza</i>

Assistono alla seduta:

Dott.ssa Luisa Motolese, Presidente del Collegio dei Revisori dei Conti.

Dott. Luigi De Paola, componente del Collegio dei Revisori dei Conti.

Dott. Nicola Di Lascio, componente del Collegio dei Revisori dei Conti, in collegamento da remoto, il quale lascia la seduta nel corso della trattazione del punto 4 all'o.d.g.

Partecipano alla seduta:

Dott. Roberto Conte, Direttore Generale – Segretario, assistito per le operazioni relative dalla dott.ssa Antonella Esposito, dalla dott.ssa Maria di Nardo e dalla dott.ssa Alina Bovi.

Prof.ssa Antonella Baldi, Prorettrice delegata all'Internazionalizzazione.

Prof.ssa Marina Brambilla, Prorettrice delegata alla Programmazione e all'organizzazione dei servizi per la didattica, gli studenti e il personale.

Prof.ssa Maria Elisa D'Amico, Prorettrice delegata a Legalità, trasparenza e parità di diritti.

Prof.ssa Marina Carini, Prorettrice delegata a terza missione, attività culturali e impatto sociale.

Partecipano altresì alla seduta:

Dott.ssa Tiziana Manfredi, Dirigente responsabile della Direzione Contabilità, bilancio e programmazione finanziaria.

Dott.ssa Anna Luisa Caterina Canavese, Dirigente responsabile della Direzione Trattamenti economici e lavoro autonomo, in collegamento da remoto, limitatamente alla trattazione del punto 4 all'o.d.g.



8. ATTI E CONTRATTI.

...omissis...

8.12 Fornitura tramite distributore esclusivo Alba Distribution srl in abbonamento delle risorse Bloomsbury Video Library, Art And Humanities Collection, Bloomsbury Medieval Studies, The Berg Fashion Library, Columbia International Affairs online per l'anno 2024; delle Risorse Cabi Reviews (2024-2026), Collezione Textbooks dell'editore Cambridge University Press (2024-2026), Collezione Ebook Hss (Modello Eba – Evidence-Based Acquisition) dell' editore Cambridge University Press (2024) e in acquisto one shot della Royal Entomological Society Handbook Collection, della The Hart Publishing Collection 2023, di Ebook Dell'editore Intalex Past Masters e di Ebook dell'editore Taylor And Francis (Modello Eba e Deposit Account) (Direzione Servizio bibliotecario d'Ateneo).

CIG A0234489AD

CUI F80012650158202300069

Il Rettore considera la necessità di provvedere al rinnovo della sottoscrizione alle risorse di ambito umanistico **Bloomsbury Video Library, Bloomsbury Medieval Studies, The Berg Fashion Library**, alla banca dati full-text di ambito socio-politico **CIAO – Columbia International Affairs Online**, alla banca dati **CABI reviews** di scienze agrarie e veterinarie e la collezione dei **textbooks dell'editore Cambridge University Press** di interesse multidisciplinare in scadenza il prossimo 31 dicembre.

Il Rettore rende atto del fatto che l'Ufficio Biblioteca digitale ha, come di consueto, interpellato le rispettive Biblioteche di riferimento disciplinare al fine di verificare che, per ciascuna delle risorse in oggetto, tuttora permanga l'interesse e la necessità di sottoscrizione. Il Rettore constata che, a seguito di tale verifica preliminare, emerge come gli utenti delle discipline di riferimento confermino l'interesse per le risorse in oggetto e che, per l'Ateneo, l'accesso ai contenuti offerti da quest'ultime è indispensabile per rispondere adeguatamente alle esigenze di ricerca, studio e didattica dei docenti e degli studenti delle aree disciplinari coinvolte.

Il Rettore considera che la risorsa **Bloomsbury Video Library. Arts and Humanities Collection** è stata acquistata con il nome di **Artfilms Digital** nel 2020 su iniziativa della *Biblioteca di Storia dell'arte, della musica e dello spettacolo* con l'editore Contemporary Art Media, ad un prezzo speciale offerto nell'ambito delle iniziative di solidarietà digitale. Dal 2022, in seguito all'acquisizione da parte dell'editore Bloomsbury, la banca dati ha cambiato nome in "Bloomsbury Video Library. Arts and Humanities Collection". Con il passaggio alla nuova piattaforma la risorsa, si è arricchita di nuovi contenuti direttamente ricercabili in Minerva, più di 2.000 film, fra documentari, interviste, performance e master classes dei più importanti artisti contemporanei e filmmaker indipendenti.

La banca dati **Bloomsbury Medieval Studies**, sottoscritta nel 2022 su iniziativa della *Biblioteca di Scienze della storia e della documentazione storica*, include ebook, voci enciclopediche, fonti primarie digitalizzate, articoli e materiali didattici per lo studio della Storia medievale. In particolare contiene "The Encyclopedia of the Global Middle Ages", opera fondamentale per lo studio di questo periodo storico e non acquistabile separatamente. La risorsa è stata espressamente richiesta dai docenti del settore per finalità di ricerca e didattica.

La banca dati **The Berg Fashion Library** dell'editore Bloomsbury, sottoscritta nel 2020 su iniziativa della *Biblioteca di Scienze della storia e della documentazione storica*, è una risorsa di supporto alle attività del MIC – Centro interdipartimentale di Moda Immagine e Consumi, nonché il principale strumento per le esigenze di didattica del corso di Laurea in Editoria, culture della comunicazione e della moda. Include importanti opere di consultazione come la Berg Encyclopedia of World Dress and Fashion, più di 200 ebook, esposizioni museali, immagini e materiali per l'apprendimento e lo studio. La sua impostazione interdisciplinare rende questa banca dati preziosa per i ricercatori nel settore non solo della moda, ma anche degli studi museali, degli studi culturali e dell'antropologia.

La banca dati **Columbia International Affairs Online (CIAO)** della Columbia University Press, sottoscritta dal 2013, è una fonte per la teoria e la ricerca negli affari internazionali. Pubblica serie di working papers di istituti di ricerca universitari, collane di documenti occasionali delle ONG, progetti di



ricerca di autorevoli fondazioni, atti di congressi, libri, periodici e rapporti politici. CIAO è anche una fonte largamente riconosciuta per i materiali didattici.

La risorsa **CABI Reviews** dell'editore CABI International, sottoscritta dal 2009 su iniziativa della *Biblioteca di medicina veterinaria*, è un'importante banca dati full text di reviews nei seguenti ambiti: medicina veterinaria e scienze animali, agricoltura e nutrizione, scienze vegetali applicate, scienze ambientali, salute pubblica. È una banca dati preziosa perché consente di recuperare i full-text di materiale di difficile reperibilità come atti di congressi o pubblicazioni periodiche di piccole società. Nel 2018 la banca dati è stata integrata dall'acquisto di Cab reviews archives, una collezione di articoli full text di 40 riviste, pubblicati da CABI tra il 1930 e il 2003, che sono stati digitalizzati e indicizzati.

La collezione dei **textbooks dell'editore Cambridge University Press**, sottoscritta dal luglio 2021, ancora in piena pandemia, dalla *Biblioteca di Biologia Informatica Chimica e Fisica*, dalla *Biblioteca di Scienze della Terra*, dalla *Biblioteca di Scienze Agrarie*, dalla *Biblioteca di Matematica* e dalla *Biblioteca del Polo di Lingue*, è una collezione di libri di testo in formato ebook appartenenti a venti ambiti disciplinari diversi. Si è dimostrata in questi anni una risorsa ampiamente utilizzata in modo trasversale a tutti i settori sia per scopi didattici che di ricerca. Contiene oltre 1.200 titoli, tra cui numerosi libri di testo inseriti nei programmi di esame, in continuo aggiornamento, tutti ricercabili a partire dal catalogo Minerva.

Il Rettore fa inoltre presente che la *Biblioteca di Studi giuridici e umanistici* intende acquistare in accesso perpetuo la **collezione 2023 di Hart Publishing - Law** del gruppo Bloomsbury che contiene circa 1.200 titoli ad integrazione delle collezioni degli anni precedenti; la *Biblioteca di Filosofia* intende acquistare i seguenti due ebook Francis Bacon – Opera omnia e Gottlob Frege – Gesammelte Werke della collezione **InteleX Past Masters**; la *Biblioteca di Scienze agrarie* propone invece l'acquisto della **"The Royal Entomological Society Handbook collection (1981-2022)** dell'editore CABI. Questa collezione di 30 ebook è stata richiesta dai docenti di entomologia del DeFENS – Dipartimento di Scienza per gli Alimenti, la Nutrizione e l'Ambiente, in accordo con la responsabile scientifica della Biblioteca di Scienze Agrarie e Alimentari. Si tratta di una risorsa particolarmente interessante per i ricercatori e per gli studenti del gruppo di entomologia in quanto fornisce informazioni riguardanti l'identificazione, la morfologia e la distribuzione degli insetti.

Il Rettore inoltre considera la richiesta della *Biblioteca di Studi giuridici e umanistici* e della *Biblioteca di Filosofia* di rinnovare il modello di acquisto di ebook **EBA HSS (Evidence Based Acquisition) proposto dall'editore Cambridge University Press** includendo da quest'anno anche la collezione dei **Cambridge Companions**, una collezione di 870 guide autorevoli, scritte dai maggiori esperti, che offrono introduzioni vivaci e accessibili ai principali scrittori, artisti, filosofi, argomenti e periodi. Si tratta di una risorsa di ebook di alto valore accademico per la qualità dei contenuti di ambito giuridico, economico, socio-politico e delle scienze umane utilizzato sia per scopi didattici che per scopi di ricerca. Il Rettore ricorda che il modello consente a fronte dell'accesso a oltre 36.000 testi in continuo aggiornamento durante il corso dell'anno 2024 la possibilità di acquisire in accesso perpetuo un numero di titoli proporzionale all'investimento economico concordato.

Il Rettore infine considera la richiesta delle biblioteche umanistiche di procedere all'acquisto di ebook tramite l'attivazione di altri due EBA proposti dall'editore Taylor & Francis: **Taylor EBA Language & Linguistics Collection (2019-2024)** e **Taylor EBA history (2021-2023)**, nonché a **due Taylor Deposit account**, uno per la *Biblioteca di Filosofia* e uno per la *Biblioteca del Polo di Lingue* e la *Biblioteca di Mediazione Interculturale e comunicazione* con cui sarà possibile acquistare ebook di questo editore con lo sconto del 15% fino all'esaurimento del budget depositato.

Il Rettore segnala poi la necessità di rinnovare per l'anno 2024 i canoni di mantenimento delle seguenti risorse acquistate in accesso perpetuo: le collezioni di ebook **InteleX Past Masters** dell'editore Academic Rights Press (ambito filosofico) e la banca dati **History of Feminism** di Taylor and Francis (ambito storico-sociale).

Il Rettore illustra le statistiche d'uso per le risorse elettroniche in fase di rinnovo, rilevando che:

- nel triennio 2021-2023 l'uso delle risorse **Columbia International Affairs**, **CABI reviews** e **della collezione dei textbooks di Cambridge University Press** è stato stabile. Quest'ultima collezione in particolare si è dimostrata un valido strumento per gli studenti stranieri e fuori sede



e ha ricevuto nel corso degli anni apprezzamenti da parte di docenti che hanno inserito alcuni di questi testi nei programmi d'esami.

- Per quanto riguarda la risorsa **Bloomsbury Video Library**, nel corso del 2022 si è verificata una crescita dell'uso che tuttavia ha una flessione nel corso del primo semestre del 2023. Tuttavia l'aumento dei contenuti disponibili con il passaggio al nuovo editore, la nuova piattaforma più performante e la possibilità di ricercare i titoli dei film direttamente dal catalogo Minerva dovrebbero potenziarne l'uso nei prossimi mesi. Si tenga inoltre conto che dal 2023 le statistiche sono diventate Counter compliant e quindi non pienamente confrontabili con quelle delle annate precedenti. La risorsa sarà comunque attenzionata nel corso del 2024 per valutarne il rinnovo.
- Per quanto riguarda le altre due risorse **Bloomsbury Medieval studies** e **The Berg Fashion Library** si osserva un calo dell'uso nel corso del 2023 che è stato portato all'attenzione dei referenti disciplinari. Tenuto conto sia della recente sottoscrizione di entrambe le risorse che del ristretto ambito disciplinare a cui si rivolgono, si ritiene opportuno procedere con il rinnovo per il 2024, ma di sottoporre le risorse ad un monitoraggio nel corso del prossimo anno dando il via ad una campagna di comunicazione e promozione al fine di verificare il permanere dell'interesse da parte dell'utenza accademica.

A seguire il dettaglio delle statistiche d'uso per ogni risorsa (per l'annualità 2023 il numero delle ricerche è una proiezione sull'intera annualità dei dati statistici del solo primo semestre):



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Annualità	Bloomsbury Video Library	costo con IVA	costo per sessione
2021	77	764,59 €	9,93 €
2022	421	1.146,80 €	2,72 €
2023	134	1.803,16 €	13,46 €

Annualità	Bloomsbury Medieval Studies	costo con IVA	costo per download
2022	846	3.500,00 €	4,14 €
2023	136	3.640,00 €	26,76 €

Annualità	The Berg Fashion Library	costo con IVA	costo per download
2021	1324	2.971,13 €	2,24 €
2022	709	3.546,40 €	5,00 €
2023	320	3.668,08 €	11,46 €

Annualità	Columbia International Affairs Online	costo con IVA	costo per download
2021	N.D.	1.582,34 €	N.D.
2022	245	1.616,50 €	6,60 €
2023	312	1.949,56 €	6,25 €

Annualità	CABI reviews	costo con IVA	costo per download
2021	8.966	1.371,76 €	0,15 €
2022	28.406	1.371,76 €	0,05 €
2023	23.256	1.371,76 €	0,06 €

Annualità	textbooks Cambridge University Press	costo con IVA	costo per download
2021	28.174	21.112,00 €	0,75 €
2022	13.995	21.112,00 €	1,51 €
2023	15.246	21.112,00 €	1,38 €

Annualità	EBA HSS Cambridge University Press	costo con IVA	costo per download
2021	81.223	37.700,00 €	0,46 €
2022	96.089	38.830,48 €	0,40 €
2023	92.660	40.772,16 €	0,44 €

Il Rettore ricorda che le caratteristiche tecniche delle risorse in oggetto prevedono:

- un numero illimitato di utenti simultanei;
- l'accesso off-campus via proxy, autenticato, per gli utenti istituzionali;
- l'accesso dall'intera rete dell'Ateneo, garantito a tutti i membri dell'istituzione (personale docente e non docente, ricercatori e studenti, assegnisti, ecc.), inclusi coloro che accedono alle strutture dell'Ateneo (walk-in-users);
- fornitura periodica di statistiche



- fornitura di record marc

Il Rettore appura che la società **Alba Distribution srl**, con sede legale a Cuornè (TO), Via Cascinette, 26, 10082, è l'agenzia individuata in Italia dagli editori come distributrice **in esclusiva** dei suddetti prodotti.

Considera che alla società è stata richiesta un'offerta, inoltrata tramite il Mercato Elettronico (MEPA), conformemente a quanto disposto dall'art. 24 della L. n. 289/2002, che prevede l'obbligo per le Pubbliche Amministrazioni di servirsi di tale procedura.

Il Rettore prende atto del fatto che l'affidamento diretto al fornitore viene effettuato in un'unica soluzione in ottemperanza alle indicazioni del Codice degli Appalti in merito al frazionamento della spesa.

Il Rettore precisa che il costo complessivo: per il rinnovo 2024 delle risorse Bloomsbury Video Library. Art and Humanities collection, Bloomsbury Medieval Studies, The Berg Fashion Library, Columbia International Affairs Online e delle maintainance fee per le piattaforme di ebook Intelext Past Masters (2024-2025) e per la banca dati History of Feminism; per il triennio 2024-2026 della risorsa CABI reviews, della collezione textbooks dell'editore Cambridge University Press; della collezione di ebook HSS e Companions (modello EBA – Evidence based acquisition) dell'editore Cambridge University Press per l'anno 2024; dell'acquisto one shot della Royal Entomological Society Handbook collection, della Hart Publishing collection (c2023), di due ebook Past Masters e di ebook dell'editore Taylor and Francis (Modello EBA e pick and choose con Deposit Account) tramite distributore esclusivo Alba Distribution srl e pari a € 153.577,83 (€ 146.940,96 + € 6.636,88 di Iva) e graverà, a seconda del servizio, sul budget delle strutture elencate, in base al seguente schema:

Risorse	costo	IVA	costo ivato	Struttura	budget	progetto
Intelext Past Masters Commons - 2 titoli one shot	2.723,00 €	4%	2.831,92 €	Filosofia	2023	F_DOT_BIB_060_020
Intelext Past Masters fee (2024)	505,00 €	22%	616,10 €	Biblioteca Digitale	2024	F_DOT_DRZ_DG_060_03
Intelext Past Masters fee (2025)	540,00 €	22%	658,80 €	Biblioteca Digitale	2025	F_DOT_DRZ_DG_060_03
History of feminism fee	70,00 €	22%	85,40 €	Biblioteca Digitale	2024	F_DOT_DRZ_DG_060_03
CIAO - Columbia Int. Affairs Online	1.598,00 €	22%	1.949,56 €	Biblioteca Digitale	2024	F_DOT_DRZ_DG_060_03
The Berg Fashion Library (Bloomsbury Fashion Central)	3.626,00 €	4%	3.771,04 €	Biblioteca Digitale	2024	F_DOT_DRZ_DG_060_03
Bloomsbury Medieval Studies	3.572,00 €	4%	3.714,88 €	Biblioteca Digitale	2024	F_DOT_DRZ_DG_060_03



CABI Reviews (2024)	1.345,00 €	4%	1.398,80 €	Biblioteca Digitale	2024	F_DOT_DRZ_DG_060_03
CABI Reviews (2025)	1.372,00 €	4%	1.426,88 €	Biblioteca Digitale	2025	F_DOT_DRZ_DG_060_03
CABI Reviews (2026)	1.400,00 €	4%	1.456,00 €	Biblioteca Digitale	2026	F_DOT_DRZ_DG_060_03
The Royal Entomological society handbook collection (1981-2022) - CABI	3.150,00 €	4%	3.276,00 €	Biblioteca di Agraria	2023	F_DOT_BIB_060_008
Bloomsbury Video Library. Arts and Humanities Collection (ex Artfilms)	1.505,00 €	22%	1.836,10 €	Biblioteca Digitale	2024	F_DOT_DRZ_DG_060_03
Hart Publishing 2023	10.730,00 €	4%	11.159,20 €	BSGU	2023	F_DOT_BIB_060_002
EBA Cambridge University Press HSS	28.380,00 €	4%	29.515,20 €	BSGU	2023	F_DOT_BIB_060_002
	12.000,00 €	4%	12.480,00 €	Scienze Politiche	2023	F_DOT_BIB_060_007
EBA Cambridge University Press HSS - Companions	5.800,00 €	4%	6.032,00 €	Filosofia	2023	F_DOT_BIB_060_020
Textbooks CUP (2024)	8.200,00 €	4%	8.528,00 €	Biblioteca Digitale	2024	F_DOT_DRZ_DG_060_03
Textbooks CUP (2025)	13.500,00 €	4%	14.040,00 €	Biblioteca Digitale	2025	F_DOT_DRZ_DG_060_03
Textbooks CUP (2026)	13.500,00 €	4%	14.040,00 €	Biblioteca Digitale	2026	F_DOT_DRZ_DG_060_03
Taylor & Francis EBA Language & Linguistics Collection, 2019 - 2024 (5 anni + aggiornamenti)	12.319,77 €	4%	12.812,56 €	Lingue	2023	F_DOT_DRZ_DG_060_021
Taylor & Francis EBA History, per gli anni 2021-2023	10.232,56 €	4%	10.641,86 €	Storia	2023	F_DOT_DRZ_DG_060_013
Taylor & Francis Deposit Account (ambito linguistico)	4.488,46 €	4%	4.668,00 €	Lingue	2023	F_DOT_DRZ_DG_060_021
	1.442,31 €	4%	1.500,00 €	Mediazione	2023	F_DOT_DRZ_DG_060_011
Taylor & Francis Deposit Account (ambito filosofico)	4.941,86 €	4%	5.139,53 €	Filosofia	2023	F_DOT_DRZ_DG_060_020
Taylor & Francis Deposit Account (ambito giuridico)	8.000,00 €	4%	8.320,00 €	BSGU	2023	F_DOT_DRZ_DG_060_002
TOTALE	154.940,96 €		161.897,83 €			

Alla procedura è stato attribuito il codice CIG (Codice Identificativo Gara) A0234489AD dall'Autorità Nazionale Anticorruzione.

Esaurita l'esposizione, il Rettore invita a prendere la parola la dott.ssa Motolese, Presidente del Collegio dei revisori dei conti, al fine di dare lettura dello stralcio del verbale della seduta del 27 novembre 2023 del Collegio relativo alla Fornitura in esame: *"Al riguardo, il Collegio prende atto che l'Ateneo ha verificato che la società Alba Distribution S.r.l. è l'agenzia individuata in Italia dagli editori come distributrice in esclusiva dei suddetti prodotti e che alla società è stata richiesta un'unica offerta, inoltrata tramite il Mercato Elettronico (MEPA), conformemente a quanto disposto dall'art. 24 della L. n. 289/2002, disponendo un unico affidamento in modo da evitare ipotesi di frazionamento di spesa. Sul punto, il Collegio non ha osservazioni formulare, invitando unicamente l'Ateneo ad esplicitare, per il futuro, i riferimenti normativi e la procedura tra quelle previste dal Codice dei Contratti, nell'ambito della quale si intende ricondurre l'affidamento"*.

Il Consiglio di amministrazione, udito quanto esposto dal Rettore, all'unanimità

delibera

di autorizzare il rinnovo per l'anno 2024 delle risorse Bloomsbury Video Library. Art and Humanities collection, Bloomsbury Medieval Studies, The Berg Fashion Library, Columbia International Affairs Online e delle maintenance fee per le piattaforme di ebook Intelext Past Masters (2024-2025) e per la banca dati History of Feminism; per il triennio 2024-2026 della risorsa CABI reviews, della collezione textbooks dell'editore Cambridge University Press; della collezione di ebook HSS e Companions (modello EBA – Evidence based acquisition) dell'editore Cambridge University Press per l'anno 2024; dell'acquisto one shot della Royal Entomological Society Handbook collection, della Hart Publishing collection (c2023), di due ebook Past Masters e di ebook dell'editore Taylor and Francis (Modello EBA e pick and choose con Deposit Account) tramite distributore esclusivo Alba Distribution srl:



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Risorse	costo	IVA	costo ivato	Struttura	budget	progetto
Intelex Past Masters Commons - 2 titoli one shot	2.723,00 €	4%	2.831,92 €	Filosofia	2023	F_DOT_BIB_060_020
Intelex Past Masters fee (2024)	505,00 €	22%	616,10 €	Biblioteca Digitale	2024	F_DOT_DRZ_DG_060_03
Intelex Past Masters fee (2025)	540,00 €	22%	658,80 €	Biblioteca Digitale	2025	F_DOT_DRZ_DG_060_03
History of feminism fee	70,00 €	22%	85,40 €	Biblioteca Digitale	2024	F_DOT_DRZ_DG_060_03
CIAO - Columbia Int. Affairs Online	1.598,00 €	22%	1.949,56 €	Biblioteca Digitale	2024	F_DOT_DRZ_DG_060_03
The Berg Fashion Library (Bloomsbury Fashion Central)	3.626,00 €	4%	3.771,04 €	Biblioteca Digitale	2024	F_DOT_DRZ_DG_060_03
Bloomsbury Medieval Studies	3.572,00 €	4%	3.714,88 €	Biblioteca Digitale	2024	F_DOT_DRZ_DG_060_03
CABI Reviews (2024)	1.345,00 €	4%	1.398,80 €	Biblioteca Digitale	2024	F_DOT_DRZ_DG_060_03
CABI Reviews (2025)	1.372,00 €	4%	1.426,88 €	Biblioteca Digitale	2025	F_DOT_DRZ_DG_060_03
CABI Reviews (2026)	1.400,00 €	4%	1.456,00 €	Biblioteca Digitale	2026	F_DOT_DRZ_DG_060_03
The Royal Entomological society handbook collection (1981-2022) - CABI	3.150,00 €	4%	3.276,00 €	Biblioteca di Agraria	2023	F_DOT_BIB_060_008
Bloomsbury Video Library. Arts and Humanities Collection (ex Artfilms)	1.505,00 €	22%	1.836,10 €	Biblioteca Digitale	2024	F_DOT_DRZ_DG_060_03
Hart Publishing 2023	10.730,00 €	4%	11.159,20 €	BSGU	2023	F_DOT_BIB_060_002
EBA Cambridge University Press HSS	28.380,00 €	4%	29.515,20 €	BSGU	2023	F_DOT_BIB_060_002
	12.000,00 €	4%	12.480,00 €	Scienze Politiche	2023	F_DOT_BIB_060_007
EBA Cambridge University Press HSS - Companions	5.800,00 €	4%	6.032,00 €	Filosofia	2023	F_DOT_BIB_060_020
Textbooks CUP (2024)	8.200,00 €	4%	8.528,00 €	Biblioteca Digitale	2024	F_DOT_DRZ_DG_060_03
Textbooks CUP (2025)	13.500,00 €	4%	14.040,00 €	Biblioteca Digitale	2025	F_DOT_DRZ_DG_060_03
Textbooks CUP (2026)	13.500,00 €	4%	14.040,00 €	Biblioteca Digitale	2026	F_DOT_DRZ_DG_060_03
Taylor & Francis EBA Language & Linguistics Collection, 2019 - 2024 (5 anni + aggiornamenti)	12.319,77 €	4%	12.812,56 €	Lingue	2023	F_DOT_DRZ_DG_060_021
Taylor & Francis EBA History, per gli anni 2021-2023	10.232,56 €	4%	10.641,86 €	Storia	2023	F_DOT_DRZ_DG_060_013
Taylor & Francis Deposit Account (ambito linguistico)	4.488,46 €	4%	4.668,00 €	Lingue	2023	F_DOT_DRZ_DG_060_021
	1.442,31 €	4%	1.500,00 €	Mediazione	2023	F_DOT_DRZ_DG_060_011
Taylor & Francis Deposit Account (ambito filosofico)	4.941,86 €	4%	5.139,53 €	Filosofia	2023	F_DOT_DRZ_DG_060_020
Taylor & Francis Deposit Account (ambito giuridico)	8.000,00 €	4%	8.320,00 €	BSGU	2023	F_DOT_DRZ_DG_060_002
TOTALE	154.940,96 €		161.897,83 €			

...omissis...

Esaurita la trattazione dell'O.d.g., il Presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 17.34.

IL SEGRETARIO
(Dott. Roberto Conte)

*°F.to Roberto Conte**

IL PRESIDENTE
(Prof. Elio Franzini)

*F.to Elio Franzini**

* Firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005